



## Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju					akad. god.	2024./2025.				
Naziv kolegija	Historijska fonetika klasičnih jezika					ECTS	3				
Naziv studija	Latinski jezik i rimska književnost; Grčki jezik i književnost										
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input checked="" type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Prema <a href="#">sveučilišnom rasporedu</a>				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski, engleski (po potrebi)			
Početak nastave	17. 2. 2025.				Završetak nastave			29. 5. 2025.			
Preduvjeti za upis	Nema uvjeta										
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maria Mariola Glavan										
E-mail	<a href="mailto:mglavan1@unizd.hr">mglavan1@unizd.hr</a>					Konzultacije		Srijedom od 16 h			
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Maria Mariola Glavan										
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none"><li>• prepoznati refleksie indoeuropskih vokala u vokalskom inventaru klasičnih jezika</li><li>• analizirati i uspoređivati odnos grčkih dijalekata i italskih jezika</li><li>• kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati</li></ul>										
Ishodi učenja na razini programa	- kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati PL11 - prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u rimskoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost latinskoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom PL 12 - identificirati i protumačiti jezične procese i promjene u povijesnome razvoju latinskoga jezika PL 14 - kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati PG11 - prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u grčkoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost grčkoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom PG12 - identificirati i protumačiti jezične procese i promjene u povijesnome razvoju grčkoga jezika PG14										
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija		<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad		<input type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt		<input type="checkbox"/> seminar		
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:				
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave - redovitost podrazumijeva 75% sveukupnih dolazaka na nastavu, a u slučaju kolizije 50%.										
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok				<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok				<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



<b>Termini ispitnih rokova</b>		02.06.2025. u 9.30h 11.06.2025. u 9.30h	01.09.2025. u 9.30h 15.09.2025. u 9.30h			
<b>Opis kolegija</b>	Podjela indoeuropskih jezika. Rekonstrukcija historijskog razvoja latinskog i grčkog fonološkog sustava.					
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom.</li> <li>Osnove genetske klasifikacije jezika. Indoeuropski jezici. Italsko-keltska hipoteza. Problem italskoga jezičnog jedinstva.</li> <li>Supstratni jezici na tlu današnje Italije i grčke. Podjela grčkih dijalekata.</li> <li>Indoeuropski i neindoeuropski jezici drevne Italije i grčke. Izvori za proučavanje povijesti latinskoga i grčkoga jezika. Najstariji spomenici latinskoga i grčkoga jezika.</li> <li>Osnovni pojmovi poredbene fonologije. Glasovne podudarnosti. Rekonstrukcija. Analogija.</li> <li>Konsonantizam: bezvučni okluzivi.</li> <li>Konsonantizam: zvučni okluzivi. Labiovelari. Aspirirani okluzivi.</li> <li>Kolokvij I.</li> <li>Frikativi. Laringali.</li> <li>Vokalizam i sustav sonanata. Epentetski samoglasnik. Laringali u dodiru sa samoglasnicima.</li> <li>Sonanti. Diftonzi.</li> <li>Samoglasnici u srednjim slogovima. Samoglasnici u zadnjem slogu.</li> <li>Sporadične vokalske promjene.</li> <li>Apokopa. Lachmanov zakon. Jampsko kraćenje.</li> <li>Kolokvij II.</li> </ol>					
<b>Obvezna literatura</b>	<p>Andrijačić, Ivan. <i>Gramatika Sanskrta</i>. Školska knjiga, 2018.</p> <p>Beekes, Robert S.P. <i>Comparative Indo-European Linguistics</i>. John Benjamins Publishing Company: Amsterdam, 1995. (ili dr. izdanje)</p> <p>Clackson, James and Horrocks, Geoffrey. <i>The Blackwell History of the Latin Language</i>. Blackwell publishing: Oxford, 2007.</p> <p>Liesner, Malte. <i>Sanskrit Arbeitsbuch Zur Historischen Phonologie</i>. Reichert Verlag, 2019.</p> <p>Matasović, Ranko. <i>Kratka poredbenopovijesna gramatika latinskoga jezika</i>. Matica hrvatska: Zagreb, 1997. (ili drugo izdanje).</p> <p>Nečas Hraste, Daniel. <i>Starolatinski natpisi</i>. Sveučilište u Zadru, 2019.</p> <p>Palmer, Leonard R. <i>The Latin Language</i>. Faber &amp; Faber: London, 1954.</p> <p>Palmer, Leonard R. <i>The Greek Language</i>. Faber &amp; Faber: London, 1980.</p> <p>Sihler, Andrew. <i>New Comparative Grammar of Greek and Latin</i>. Oxford University Press: Oxford, 1995.</p> <p>Tekstovi podijeljeni na nastavi.</p>					
<b>Dodatna literatura</b>	<p>Allen, W. Sidney. <i>Vox Latina: A Guide to the Pronunciation of Classical Latin</i>. Cambridge University Press: Cambridge, 1965. (ili dr. izdanje)</p> <p>Bakker, E.J. (ed.). <i>A Companion to the Ancient Greek Language</i>. Wiley-Blackwell, 2010.</p> <p>Clackson, James (ed.). <i>A Companion to the Latin Language</i>. Wiley-Blackwell: Oxford, 2011.</p> <p>Colvin, S. <i>A Brief History of Ancient Greek</i>. Wiley Blackwell, 2014.</p> <p>Colvin, S. <i>A Historical Greek Reader</i>, OUP, 2007.</p> <p>Horrocks, G. <i>Greek: A History of the Language and its Speakers</i>. Wiley-Blackwell, 2010.</p> <p>Katičić, R. <i>Ancient Languages of the Balkans, Part 1</i>. Mouton, 1976.</p>					
<b>Mrežni izvori</b>						
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	Pismeni ispit iznosi 70% sveukupne ocjene, zalaganje i uredno izvršavanje obveza 10% ocjene, usmeni ispit iznosi 20%. Pismeni ispit se može polagati tokom semestra putem dva kolokvija (koji iznose po 35% sveukupne ocjene). Studenti koji ne polože kolokvij imaju mogućnost polaganja integralnog pismenog ispita za vrijeme ispitnih rokova. N.B. Prag prolaznosti na pismenom ispitu je 60%. Položen pismeni ispit uvjet je za izlazak na usmeni ispit.					
<b>Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)</b>	0-59		% nedovoljan (1)			
	60-69		% dovoljan (2)			
	70-79		% dobar (3)			
	80-89		% vrlo dobar (4)			



	90-100	% izvrstan (5)
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>	